

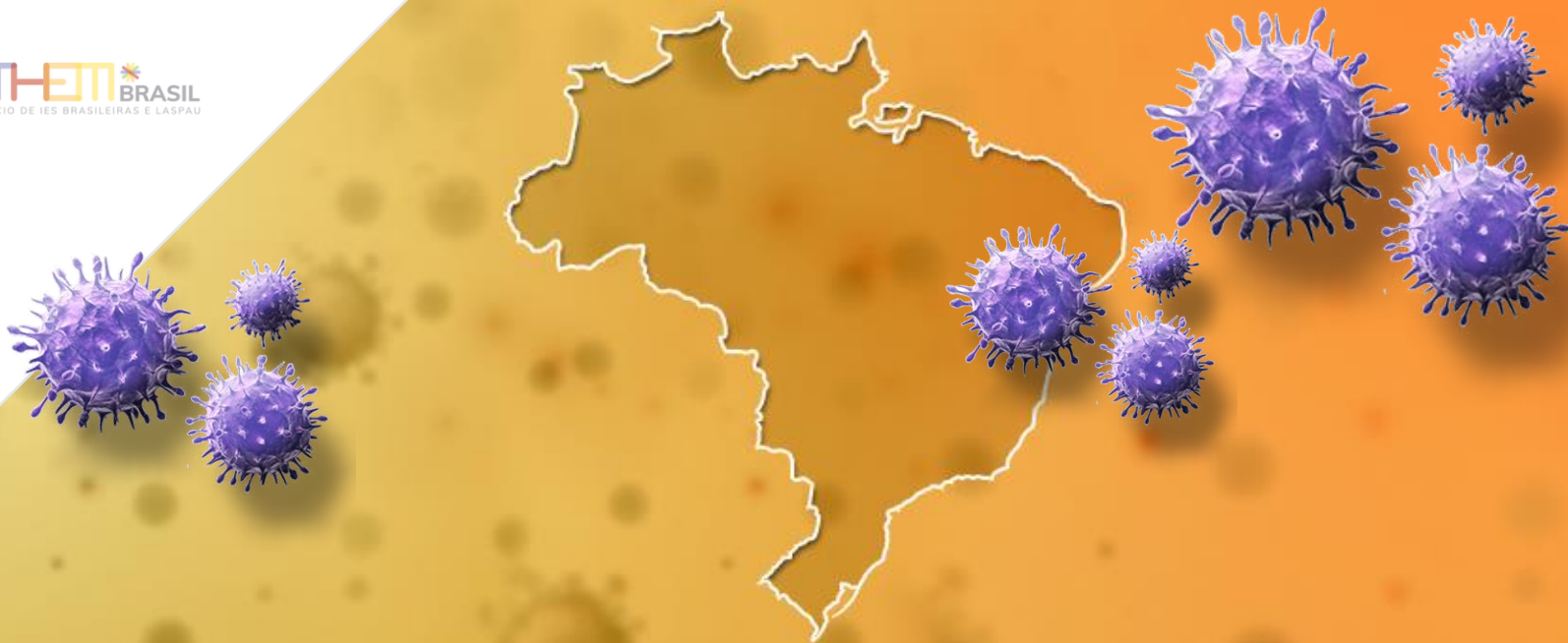
PANORAMA

das IES consorciadas
no contexto da

Maio de 2020



PANDEMIA

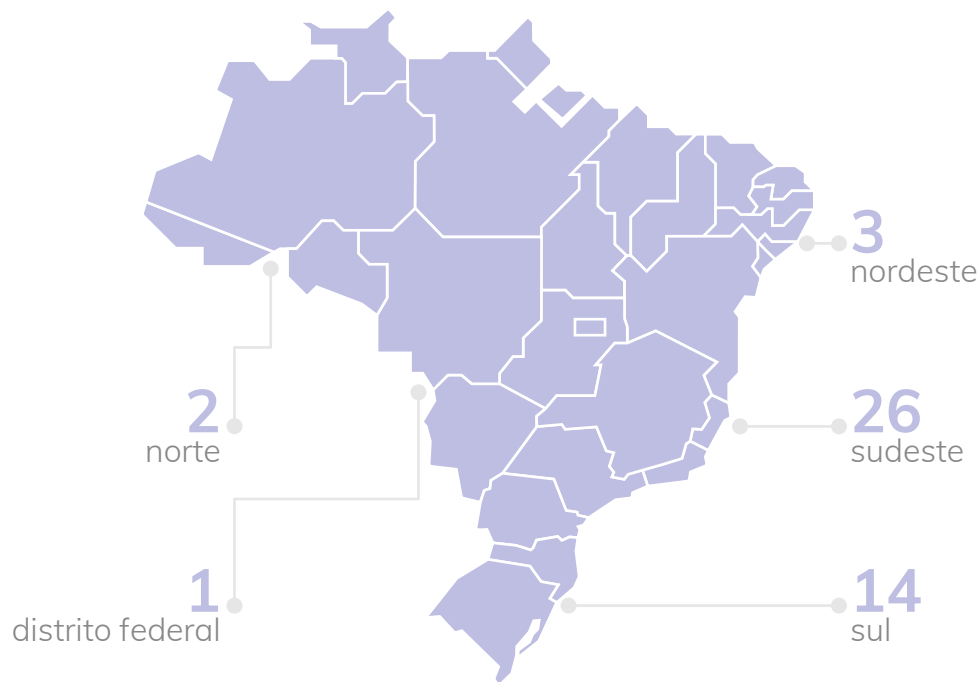


RESPONDIDO POR 92% INSTITUIÇÕES

Respondido por 46 instituições
entre 05 de Abril à 05 de Maio

No início de Março, com o avanço da pandemia pelo mundo, vimos mudar o cenário educacional no Brasil imposto pelo isolamento social. As instituições de ensino foram amplamente impactadas e tiveram que adaptar seus modelos de ensino para um sistema remoto emergencial.

Diante disto, os membros do comitê gestor do CONSÓRCIO STHM BRASIL, propuseram uma pesquisa entre as instituições consorciadas com o objetivo de compreender as estratégias utilizadas durante este período, bem como gerar conhecimento compartilhado entre os membros do consórcio.



SÃO JOÃO DA BOA VISTA • SÃO CAETANO DO SUL
UMUARAMA • ITABIRITO • ARAÇATUBA • PASSO FUNDO
CURITIBA • RIO DE JANEIRO • ALFENAS • SANTO ANGELO
VALENÇA • CAMPINAS • TAQUARA • GUARULHOS
TELÊMACO BORBA • VITÓRIA • MANHUAÇU VARGINHA •
BELO HORIZONTE • SOROCABA • SÃO LUÍS SÃO PAULO •
TERESINA • PRESIDENTE PRUDENTE
LAJEADO • JUAZEIRO DO NORTE • ALTAMIRA • ARAGUAÍNA
PORTO ALEGRE • VOLTA REDONDA • CAMPO MOURÃO

100%

ofertam cursos de graduação bacharelado, licenciatura e tecnólogo

96%

possuem cursos de pós-graduação lato sensu

46%

oferecem cursos de pós-graduação stricto sensu

26%

possuem ensino médio em seu portfólio de atuação

22%

atuam também no ensino fundamental

28%

mais de 50

CURSOS DE GRADUAÇÃO

39%

de 20 a 49

33%

até 20

31%

mais de 30 cursos

CURSOS DE PÓS GRADUAÇÃO LATO SENSU

69%

até 30 cursos

20%

até 3

CURSOS DE PÓS GRADUAÇÃO STRICTO SENSU

54%

não ofertam

26%

mais de 3

PERFIL DAS INSTITUIÇÕES

ALUNOS

PROFESSORES

18

menos de
5000 alunos

18

entre 5000 e
10.000 alunos

10

acima de
10.000 alunos

12

até 150
professores

14

entre 150 e
300 professores

20

acima de
300 professores

784.917

total de alunos Instituições Consorciadas

51

alunos por
docente

15.279

total de professores Instituições Consorciadas

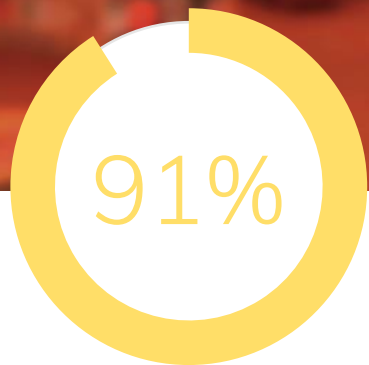
6.400.000

total de alunos IES Privadas Brasil

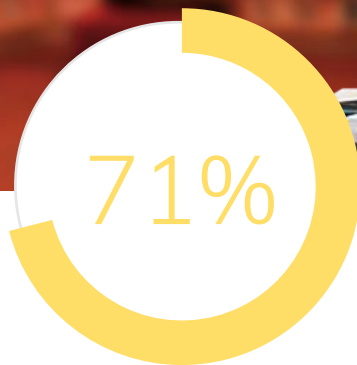
210.000

total de professores IES Privadas Brasil

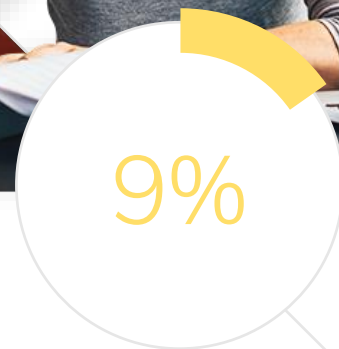
MODALIDADES DE ENSINO



presencial
com % ead



cursos
EAD

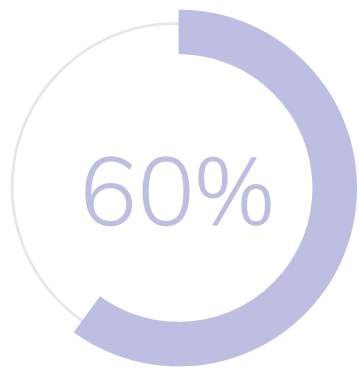


apenas
presencial

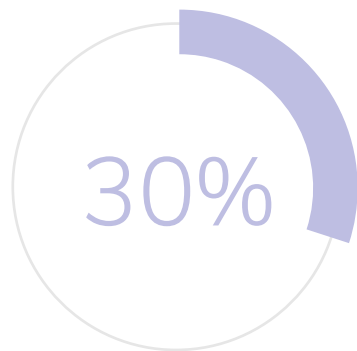
todas as instituições consorciadas migraram suas atividades para o ensino remoto de forma emergencial

EAD

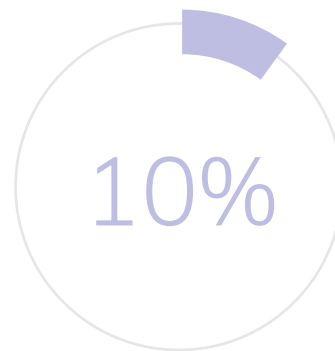
Novo modelo de aprendizagem, criação de canais de suporte e formação de professores foram os principais recursos utilizados



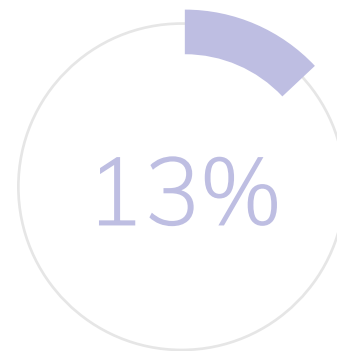
Experiência de mais de 3 anos em EAD



Experiência de menos de 3 anos em EAD

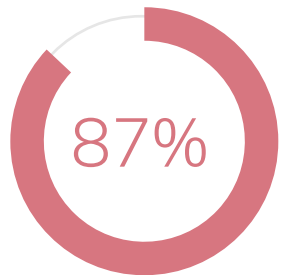


Não tem experiência

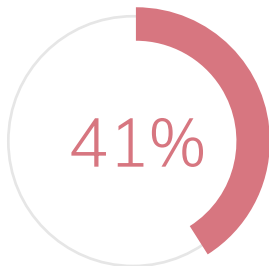


Replicou o modelo EAD para presencial

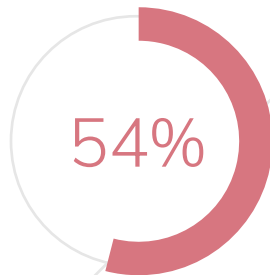
recursos disponíveis internamente



recursos disponível no mercado



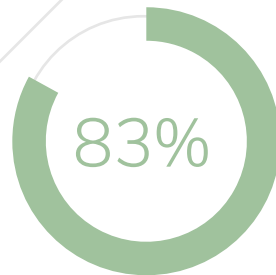
recursos gratuito



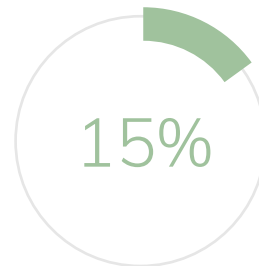
RECURSOS

METODOLOGIA

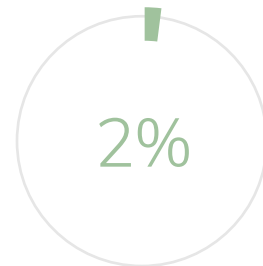
estratégias síncronas e assíncronas



utiliza somente atividades síncronas



não respondeu



50%

Google

26%

plataforma
própria

26%

Blackboard

20%

Moodle

20%

Microsoft

PLATAFORMAS UTILIZADAS

13%

Zoom

13%

Canva

11%

Outros

4%

Youtube

50%

IES utilizaram mais
de uma plataforma



APRENDIZAGEM

REMOTA



Interação em fóruns ou chats



Leitura de material complementar



Aulas dos docentes



Aulas indicadas por docentes



Resolução de problemas



Elaboração de projetos e atividades dissertativas ou de correção automática

ACESSIBILIDADE

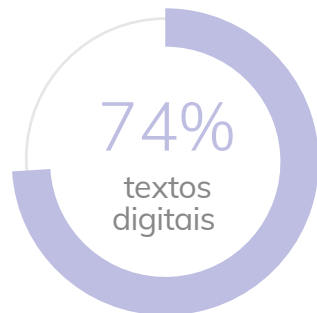
DESAFIOS

76%

atendimento educacional especializado por meio de uma área de suporte

24%

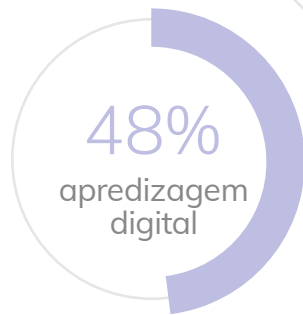
recebeu o mesmo atendimento que os demais.



RECURSOS

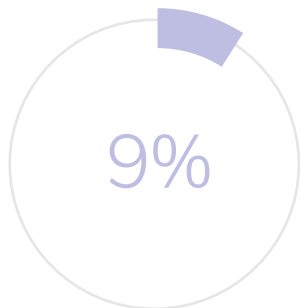
UTILIZADOS

A maioria utilizou a aula ao vivo como um recurso de aprendizagem, seguida de livros eletrônicos e textos digitais

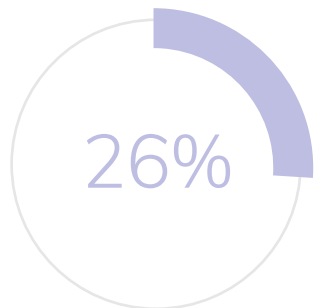


ATUAÇÃO DOCENTE

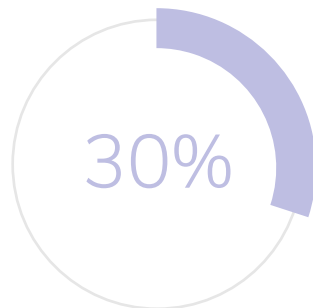
A maioria das instituições indicou que possui parte do seu corpo docente preparado para utilização das estratégias de aprendizagem.



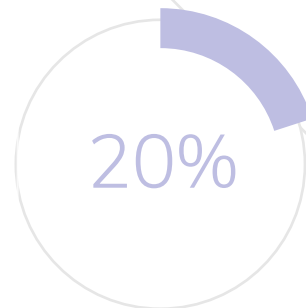
0% a 20%
capacitado



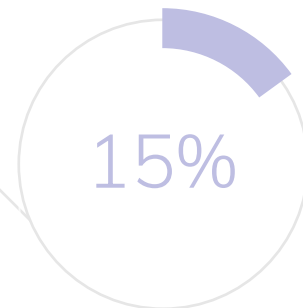
21% a 40%
capacitado



41% a 60%
capacitado



61% a 80%
capacitado



81% a 100%
capacitado

COMUNICAÇÃO

IMPACTO NOS DOCENTES



coordenação de curso



e-mails institucional



ambiente do professor



redes sociais

IMPACTO NOS ESTUDANTES



coordenação de curso

100%



e-mails institucional

85%



ambiente do aluno

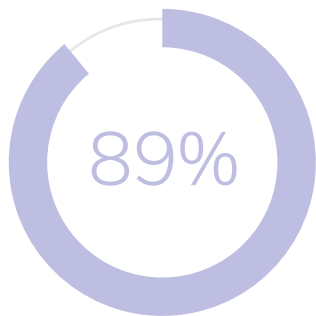
83%



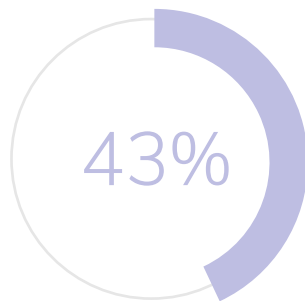
redes sociais

87%

supervisão
realizada pelos
coordenadores

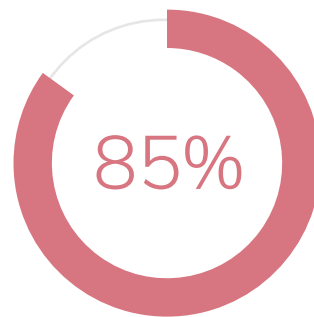


criaram dashboard
de indicadores para
a equipe gestora

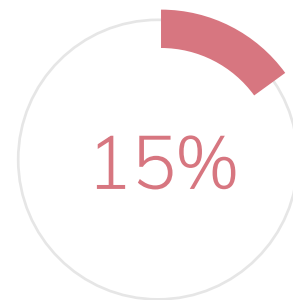


QUALIDADE

PRESENÇA

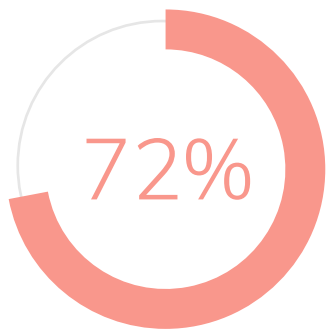


contabiliza as interações
on-line realizadas
pelos docentes



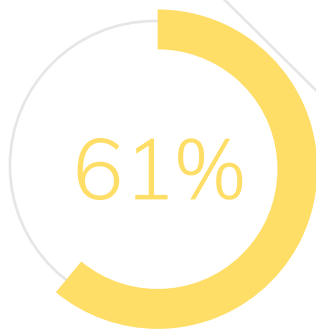
não tem orientação
sobre esta questão

SISTEMA DE AVALIAÇÃO

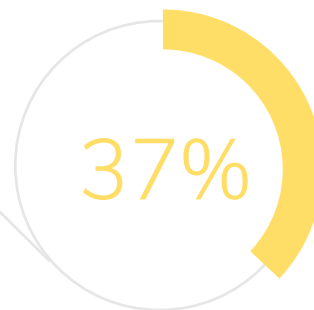


utilizou modalidades somativas e formativas juntas

ATIVIDADES PRÁTICAS

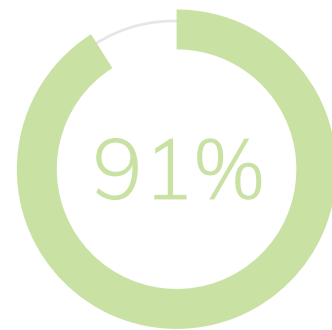


Adiaram atividades práticas e laboratoriais



utilizou recursos tecnológicos como laboratórios virtuais

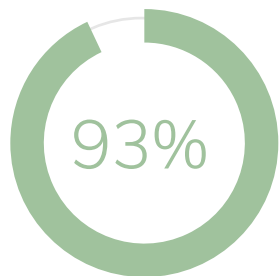
ESTRATÉGIAS DE PERMANÊNCIA



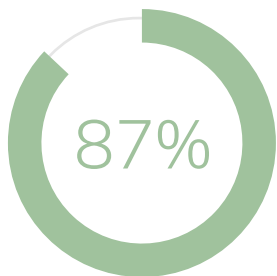
tratativas individuais para negociação dos alunos que manifestassem evadir do curso

PRINCIPAIS APRENDIZADOS

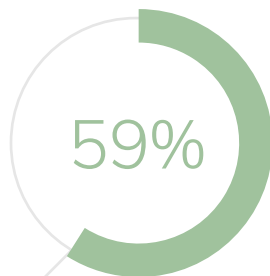
Observa-se que a maioria das indicou como maior aprendizado o engajamento dos professores em novas metodologias, seguido do uso das novas tecnologias.



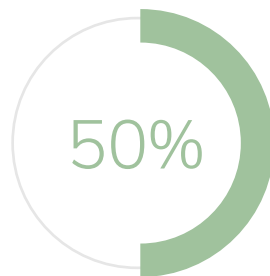
professores engajados em novas metodologias



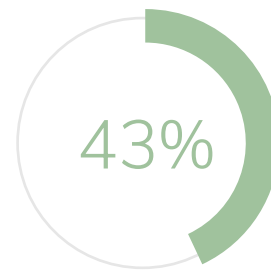
uso de novas tecnológicas



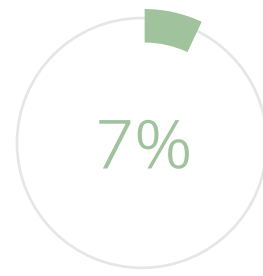
ampliação da modalidade EAD no presencial



implantação de cursos híbridos



ampliação de atividades home office



outros

FICHA TÉCNICA

EQUIPE TÉCNICA

Karine N. Tomelin | Bruno A. Teixeira

PRODUÇÃO

Renata Favaron | Camila Cacais

INICIATIVA

Consortio Sthem Brasil

PRESIDENTE DO COMITÊ GESTOR

Fábio Jose Garcia dos Reis

GESTOR DE PROJETOS

Fátima Medeiros

COMITÊ GESTOR

Alexandre Gracioso

Arapuan Motta Neto

Bruno A. Teixeira

Carlos Pacheco

Daine Folle

Gustavo Hoffmann

Karina N. Tomelin

Leonardo Lepre

Lourival Jorge Mendes Neto

Maria Cristina de C. Tommaso

Octávio Matasoglio Neto

Thales Reis Hannas

Zelly Fernanda de Toledo

Pennachi Machado

PANORAMA

das IES consorciadas
no contexto da

Maio de 2020



PANDEMIA

